

HE
system

バックアップ

メモリ

対応ソフト

HuCARD

ファイター・ポールスリッパ

Legend Fight

● HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

このたびは、ヒューマンのHuCARD

「ファイヤープロレスリング3 LEGEND BOUT」を

か あ まこと
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

1 精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での使用や保管、および強いショックを避けてください。また、カードを無理に折り曲げたりもしないでください。

2 端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないでください。故障の原因となります。

3 シンナー、ベンジン等の揮発油でふかないでください。

4 テレビ画面からは、できるだけ離れて（2メートル程度）プレイしてください。

5 長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごとに5～10分の小休止をとってください。

※リセット方法

ゲーム中にRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押すと、ゲームを最初からやりなおすことができます。



■ ご使用の前に、取扱い

方、使用上の注意など

この「取扱説明書」をよくお読みいただき正しい使用方法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

HuCARD は **HE** 専用のゲームカードです。
system

※品質には万全を期していますが、万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取りかえいたします。それ以外の責任はご容赦ください。※このソフトを当社に無断で複製すること、及び賃借業に使用することを禁じます。

ゲームモードの紹介

Game Mode

28人のファイターがエキサイティングな戦いをくりひろげる!

『ファイヤープロレスリング 3 Legend Bout』は、28人のレスラーがリングの中でおたがいの技を駆使して戦うゲームです。モードセレクト画面の時に方向キーの上下かセレクトボタンで、プレイしたいモードを選択してください。RUNボタンを押すと、ゲームが始まります。

▶ イリミネーション 世界一決定戦	シングル ラック アビ
総当たり戦	1 P vs C P
イリミネーション レスラーエディット	1 P vs Z P
パスワード	60分 三本勝負
自由な組合せの 対戦をします。	ランバ・ブロッ ノーブル エディット ウォード
	無 無 無 無

エキシビジョンマッチ

全28人の中から好きなレスラーを選び、対戦できるモードです。マルチタップをつなげば、4人までプレイできます。

世界一決定戦

いく人ものレスラーを相手に勝ち抜き戦を行い、世界一を目指します。マルチタップをつなげば2人同時プレイが可能です。

総当たり戦

シングルまたはタッグ、4チーム～最高8チームまでの参加により、総当たり戦を行います。最高16人まで参加できます。

イリミネーションマッチ

1チーム5人ずつ参加する団体戦で、5対5の勝ち抜き方式で戦います。プレイヤー同士の対戦もできます。

レスラーエディット

このモードでは、オリジナルのレスラーを作ることができます。ここで作ったレスラーは全てのモードに参加させることができます。

パスワード

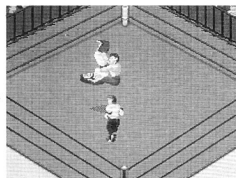
セーブした続きからゲームを遊ぶときは、このモードを選んでください。パスワードの入力などができます。

エキシビジョンマッチ

レスラーを自由に選び、好きな対戦ができます。

好きなレスラーを選んで対戦するモードです。最初にシングル、タッグ、ハンディキャップの3つの中から1つを選びます。(方向キーで選択、①ボタンで決定します。選択と決定の操作は以下、すべて同じです)。プレイヤーの人数はそれぞれ、シングル1人～3人、タッグ1人～4人、ハンディキャップ1人～3人まで参加できます。(どのモードとも2人以上で遊ぶ場合は、マルチタッグと人数分のコントローラーを用意してください)

次に試合の条件として1本勝負か3本勝負のどちらか(1本勝負なら1勝した方が、3本勝負なら2本先取した方が勝ちとなります)、それに試合時間を5、10、15、30、45、60分の中から選びます。他にランバージャックデスマッチ、ノーロープブレイクデスマッチの有無や、コンピュータのレベル設定(1～16)、ウォッチモードの有無も設定できます。



世界一決定戦

世界一を目指して、強豪たちと次々と対戦します。

シングルまたはタッグで世界一の座を目指し、数々のレスラーと対戦します。試合は15分1本勝負で行われ、自分の選択したレスラーまたはチームが勝つと、その勝ち方に応じてポイントがもらえます(ポイントについてはP8を参照)。ただし、試合終了後のポイント合計がクオリファイレベル以上でないと、次の試合に進むことはできません。このクオリファイレベルをクリアし、決められた回数の試合を勝ち抜くとチャンピオンです。

最初にシングルマッチ(1P対コンピュータ)、タッグマッチ(1P対コンピュータ、1P&2P対コンピュータ)の3つの中から、1つを選んでください。

このモードでは、2つの特別ルール(ランバージャックデスマッチ、ノーロープブレイクデスマッチ)の有無と、コンピュータのレベル設定はできません。



総当たり戦

最高 8 チームまで参加して総当たりで戦います。

シングルやタッグによるチーム総当たり（リーグ）戦です。

4 チームから最高 8 チームまで参加できます。5 通りの参加方法（プレイヤー 1 人、プレイヤーとプレイヤーでタッグを組む、プレイヤーとコンピュータでタッグを組む、コンピュータ 1 人、コンピュータとコンピュータがタッグを組む）の中で、人数を振り分けてください。

試合は 15 分 1 本勝負で行います。各チームは試合の勝ち方に応じてポイントがもらえ（P 8 を参照）、最終的にポイントのいちばん多いチーム（プレイヤー）が勝ちとなります。

試合前にランバージャックデスマッチ、ノーローブブレイクデスマッチの有無、対戦コンピュータのレベル設定もできます。

総当たり戦対戦表

対戦相手	1	2	3	4	5	6	7	8
武蔵								
多神								
ハグー								
フル								
モリ								
力丸								
浅野								
仁田								

イリミネーションマッチ

5 対 5 の勝ち抜き方式で戦う団体戦です。

1 チーム 5 人による団体戦です。15 分 1 本勝負で、お互いのチームから 1 名ずつ順番にレスラーを出し勝ち抜き戦を行います。引き分けの場合は両チームとも次のレスラーと交代します。先に相手チームの 5 人全員を倒した方が勝ちとなります。

まず 1 Pvs COM（プレイヤー対コンピュータ）か 1 Pvs 2 P（プレイヤー対プレイヤー）のどちらかを選びます。続いて、2 つの特別ルールの設定、コンピュータのレベル設定、ウォッチモードの有無が設定できます。

そのあと試合に出るレスラーを 5 人選んで（最初から設定されているチームを選ぶこともできます）、出場する順番を決めてください。

イリミネーションマッチ 対戦表

P	C
外リ・武蔵	先鋒
多神 朗	次鋒
風魔 利久	中堅
真田 延久	副将

レスラーエディット

オリジナルのレスラーを作って試合に参加しよう!

このモードでは、あなただけのオリジナルのレスラーを作ることができます。オリジナル・レスラーは4人まで作ることができ、バックアップ・ユニットがあればセーブして保存しておけます。もちろん、このモードで作ったレスラーは他の全モードの試合に参加させることができます。

かくこうもく

各項目について

レスラー作成

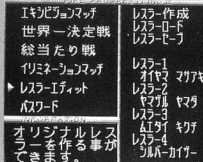
レスラーを作るときに選びます。作り方は右の手順の通りです。

レスラーLOAD

セーブしてあるレスラーを呼び出すときに使います。

レスラーSAVE

作ったレスラーを保存したいときはここを選んでください。



レスラー作成の手順

1 レスラーの名前を入力

まず始めにカタカナ10文字以内で、好きな名前を入力してください。

2 レスラーのタイプを選択

次にレスラーのタイプや色、決められたポイント内で攻撃力、防御力等を決めます。

3 技を振り分ける

続いて、技の振り分けです。ポイントの残り数をチェックしながら、技を決めていきます。

4 コンピュータ操作時の思考を決める

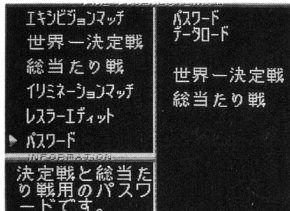
最後にコンピュータが操作するときの思考（リング内での行動パターン）を決めます。

パスワードについて

大事なデータを保存しておく方法は以下の通りです。

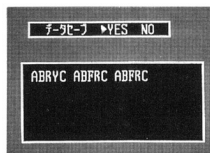
“世界一決定戦”と“総当たり戦”の2つのモードで、データを保存しておくことができます。それぞれ画面をよび出す方法は次の通りです。

- ・世界一決定戦→試合前の画面でセレクトボタン
 - ・総当たり戦→対戦表の画面でセレクトボタン
- セーブした続きから遊ぶ時は、メニュー画面で“パスワード”モードを選んでください。



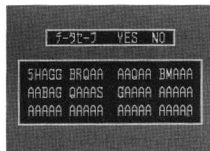
バックアップのある場合

“世界一決定戦”“総当たり戦”とも、バックアップユニットにセーブすることができます。ただし、そのどちらのモードとも、エディット・レスラーを使っている場合はパスワードは表示されません。



バックアップのない場合

“世界一決定戦”“総当たり戦”とも、エディット・レスラーを使っていない場合にはパスワードが表示されます。エディット・レスラーを使っている場合には、パスワードは表示されません。



ルールの説明

Rule

試合に入る前にここをよく読んでルールを覚えて下さい。

Rule

基本ルール

- フォールした相手が3カウント奪うと勝ち
- 関節技をかけた相手がギブアップすると勝ち
- 20カウント以上場外にいるとリングアウト負け
- 5カウント以上コーナーポストに登ると反則負け
- ロープ際のフォール・関節技はロープブレイクになる

特別ルール

ランバージャックデスマッチ

場外乱闘が一切ないというルールです。相手が場外に落ちて、自分は場外に降りることはできません。また、自分が場外に落とされると、強制的にリングに戻されます。ですから場外カウントはありません。

ノーロープブレイクデスマッチ

ロープブレイクが一切できないというルールです。ロープ際に相手にフォールされたり、関節技をかけられても、ロープブレイクで逃げることはできないので、注意してください。

マークの意味とポイント数

○ 5POINT

▲ フォール／ギブアップ勝ち

□ 4POINT

▲ 反則／リングアウト勝ち

△ 2POINT

▲ 時間切れ引き分け

× 0POINT

▲ 両者リングアウト／負け

▲これは“世界一決定戦”および“総当たり戦”での勝利ポイントです。

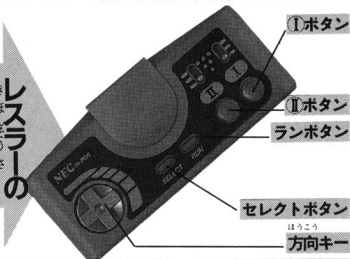
そう さ ほう ほう

操作方法

How To Play

よ さ ほう
ここをよく読み操作法をマスターしましょう。

基本操作
レスラーの



- ①ボタン** レスラー各自の技（P13以降参照）。フォールする。フォールを返す。パートナーにタッチする（方向キーを押しながら）。
- ②ボタン** 各自の技（P13以降参照）。ダウンしてる相手を起こす。
- ランボタン** レスラー各自の技（P13以降参照）。走る（走りた方向にキーを入力。＊止まりたい時は進行方向と逆の方向にキーを入力してください）。
- セレクトボタン** ポーズをかけます。
- 方向キー** レスラーの移動。関節技をはずす（素早く連打）。

その他の操作

のぼ
コーナーストに登る

かく いちばんおく い お ほうこう
各コーナーの一番奥まで行き、コーナーに向かって方向キーを押しながら①ボタンを押してください。降りる時は方向キーを下に。

お
リングから降りる

あいて じょうがい と き ぎわ ほうこう じょうがい わ
相手のレスラーが場外にいる時、ロープ際で方向キーを場外に向かって押しながら、①ボタンを押してください。

のぼ
リングに登る

ぎわ ほうこう ぎわ お
リング際で、方向キーをリングに向かって押しながら①ボタンを押してください。

と
ロープで止まる

な しんかん
ハンマースルーで投げられロープではねた瞬間に、タイミングよく①ボタンか②ボタンを押してください。

かんせつわざ じぶん
関節技を自分からはずす

じょうがい かんせつわざ と き お
場外で関節技をかけている時に①ボタンを押してください（リング内では自分から関節技をはずすことはできません）。

たたか

戦いのアドバイス

Battle Advice

すばやい^{じょうきょうはんたん} 状況判断が勝利^{しょうり}のカギをにぎる。

相手^{あい}と組^くんだ場合^{ばい}

相手^{あい}と組^くみ合^あった時^{とき}は、腰^{こし}を落^おとした瞬間^{しゅんかん}に技^{わざ}をかけ
てください。このタイミング以外では技はかかりません。
これは、バックをとった時^{とき}やとられた時^{とき}も同じです。

相手^{あい}がダウンした時^{とき}

基本的^{きほんてき}には相手^{あい}のレスラーをフォールしたり、関節技^{かんせつわざ} (P13以降参照^{い こうさんしやう}) をかけたり
します。この他にも相手^{あか}をむりやり起^おこしたり、相手^{あい}のレスラーがコーナーポストの
近く^{ちか}で倒^{たお}れている時^{とき}、トップロープから攻撃^{こうげき}したりします。



◀ この瞬間^{しゅんかん}に技^{わざ}を
かけてください。

相手^{あい}を立^たたせる



相手^{あか}の近く^{ちか}で①ボタンを押^お
し、むりやり立^たたせると、
技^{わざ}がかかりやすくなります。

かんせつわざ 関節技^{かんせつわざ}をかける



相手^{あい}のレスラーの頭^{あたま}か脚^{あし}の
近く^{ちか}に行^いきそれぞれの技^{わざ}
(P13~参照^{さんしやう}) をかけます。

こうげき トップロープから攻撃



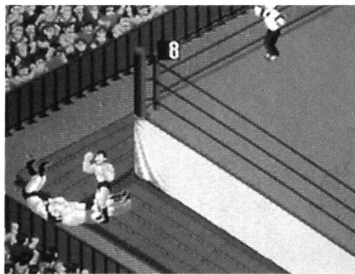
コーナーポストから相手^{あい}に
向^むかって攻撃^{こうげき}をします。失^し
敗^{ぱい}すると体力^{たいりき}が減^へります。

コンビネーションプレイ

コンビネーションプレイは、各ゲームモードでタッグマッチを選び、自分のチームが2人ともブレイヤーの時にのみ使えます。

●カットプレイにはいるとき

パートナーがフォールまたは関節技をかけられている時、エブロンにいるレスラーは①ボタンを押すとリングに入れます。

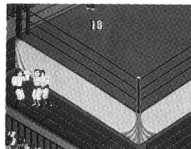


●エブロンにいるレスラーが場外に出る場合

権利のあるレスラー（相手と戦っているレスラー）が場外にいる時や、落ちた時に、エブロンにいるレスラーは①ボタンを押すと、場外にいるレスラーを助けに行くことができます。

●相手をおさえつける

タッチしたあと、リング上に2人のレスラーがいるとき、味方の1人が相手のバックを取って①ボタンと方向キーの上下を押すと、おさえられます。この間にもう1人のレスラーは攻撃できます。ただし、パートナーは一定時間でエブロンに自動的に戻ります。



●ソープラトン攻撃

タッチしたあと、相手のレスラー1人に2人のレスラーで組みついて、どちらかが①ボタンを押します。技はブレンバスターや、バックを取ってからのバックドロップ、アトミックドロップなどがあります。かけることができる技はレスラーによって変わります。





ぜん レスラー 共通の技

組んで①+⇄

ハンマースルーをします（鉄柱に向かって投げる場合は、①+左右です）。

ダメージについて

*ダメージは以下の3種類です。

体力

技を受けると減っていく、何もしていなければ回復していきます。フォールや関節技をいかに早く返すかはこの体力の残量によります。

腕関節

腕にダメージを受けると減っていく、試合中は回復しません。ダメージを受けるにつれ、投げ技などの威力が低下していきます。

脚関節

これも腕関節と同じく試合中は回復しません。ダメージを受けると脚による攻撃の威力が下がり、歩くスピードが遅くなります。



レスラー紹介&技表

全レスラーが操る技です（★マークがついている技は必殺技です）。

レスラー名

キャッチフリース
生年 月 日
身長 体重
出身 地

RUNボタン

①ボタン

①①ボタン

走りながら①ボタン

走りながら①①ボタン

ロープに投げて①①ボタン

組んでRUNボタン

組んで①ボタン+上

組んで①ボタン+下

組んで①ボタン+左+右

組んで①①ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとってRUNボタン+左+右

バックをとって①か①①ボタン

バックをとられて①①ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから①①ボタン

関節技・頭の方でRUNボタン

関節技・足の方でRUNボタン

場外の相手に走って①ボタン

む さし ビクトリー・武蔵



たたか せんせつ
闘いの伝説
1948.3.7
186cm.105kg
にっぽん
日本

★延髄斬り

ミドルキック

ローキック

ドロップキック

ショルダータックル

逆水平チョップ

花固め

ブレーンバスター

アームブリーカー

バックドロップ

ボディスラム

花固め

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

アームホイップ

フライングボディプレス

フライングニードロップ

腕ひしぎ逆十字

リバーズインディアンデスロック

×

やま と ファイター・大和



ふ ぐつ ひ りゅう
不屈の飛龍
1953.5.18
184cm.105kg
にっぽん
日本

ドロップキック

キック

パンチ

ラリアート

ドロップキック

逆水平チョップ

コブラツイスト

ブレーンバスター

バイルドライバー

バックドロップ

アームホイップ

花固め

★ドラゴンスープレックスホールド

バックドロップ

アームホイップ

フライングボディプレス

フライングニードロップ

ドラゴンスリーパー

サソリ固め

×

トミー・ボンバー



はくたん
パワフル爆弾
1954.7.15
193cm.113kg
にっぽん
日本

ドロップキック

キック

パンチ

ラリアート

ジャンピングニーバット

カウンターキック

コブラツイスト

ダブルアームスープレックス

パワーボム

★バックドロップ

ボディスラム

拷問コブラツイスト

★バックドロップホールド

★バックドロップ

河津掛け落とし

×

×

スリーパーホールド

逆エビ固め

×

レスラー名

キャッチフリーズ
生年 月 日
身長 ・ 体重
出身地

RUNボタン

①ボタン

①ボタン

走りながら①ボタン

走りながら①ボタン

ロープに投げて①ボタン

組んでRUNボタン

組んで①ボタン+上

組んで①ボタン+下

組んで①ボタン+左か右

組んで①ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとってRUNボタン+左か右

バックをとって①か①ボタン

バックをとられて①ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから①ボタン

関節技・頭の方でRUNボタン

関節技・脚の方でRUNボタン

場外の相手に走って①ボタン

多神 朗



未完のプリンス
1960.8.23
189cm.118kg
日本

ドロップキック

キック

張り手

リアアート

ショルダータックル

逆水平チョップ

コブラツイスト

ブロックバスター

★アームボンバー

DDT

ボディスラム

スリーパーホールド

バックドロップ

アトミックドロップ

河津掛け落とし

×

×

スリーパーホールド

逆エビ固め

×

冴 明



世界の格闘王
1957.9.4
190cm.110kg
日本

大車輪キック

ミドルキック

ローキック

フライングニールキック

ショルダータックル

エルボーバット

フロントフェイスロック

フロントスープレックス

★キャプチュード

バックドロップ

ニーリフト

片羽締め

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

脇固め

×

×

チキンウイングフェイスロック

アキレス腱固め

×

グレート・パンサー



わげん
夢幻のヒーロー
ふめい
不明
177cm.98kg
ふめい
不明

ローリングソバット

ミドルキック

ローキック

フライングボディアタック

ドロップキック

エルボーバット

コブラツイスト

ハイスピードブレーンバスター

ツームスインパイルドライバー

バックドロップ

フライングメイヤー

スリーパーホールド

★タイガースープレックスホールド

バックドロップ

バックを取り返す

ムーンサルトプレス

フライングボディプレス

うで
腕ひしぎ逆十字

ひざ
膝十字固め

ブランチャー

スター・バイソン



もうぶう
リングの猛牛
1948.2.29
200cm.150kg
アメリカ

ドロップキック

キック

パンチ

★ラリアート

ショルダータックル

エルボーバット

ベアハッグ

ブレーンバスター

パワーボム

DDT

ボディスラム

サーフボードストレッチ

バックドロップ

アトミックドロップ

エルボーバット

×

×

スリーパーホールド

エルボードロップ

×

B・G・ブル



ちせいはい
知性派の怪物
1951.5.27
201cm.145kg
アメリカ

ドロップキック

キック

パンチ

ドロップキック

ショルダータックル

カウンターキック

カナディアンバックブリーカー

ブレーンバスター

パイルドライバー

シュミット式バックブリーカー

ゴリラスラム

サーフボードストレッチ

バックドロップ

アトミックドロップ

エルボーバット

★ギロチンドロップ

キングコングニードロップ

スリーパーホールド

ぎく
逆エビ固め

×

レスラー名

キャッチフリーズ
生年月日
身長・体重
出身地

RUNボタン

①ボタン

⑩ボタン

走りながら①ボタン

走りながら⑩ボタン

ロープに投げて⑩ボタン

組んでRUNボタン

組んで①ボタン+上

組んで①ボタン+下

組んで①ボタン+左か右

組んで⑩ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとってRUNボタン+左か右

バックをとって①か⑩ボタン

バックをとられて⑩ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから⑩ボタン

関節技・頭の方でRUNボタン

関節技・脚の方でRUNボタン

場外の相手に走って①ボタン

スーパー・カイザー



時の皇帝

不明

170cm.95kg

不明

浴びせ蹴り

ミドルキック

ローキック

フライングボディアタック

ドロップキック

エルボーバット

コブラツイスト

ブレーンバスター

カイザーボム

DDT

アームホイップ

コブラツイスト

ジャマンスープレックスホールド

バックドロップ

バックを取り返す

★シューティングスタープレス

フライングボディプレス

ロメロ・チン・ロック

リバーズインディアンデスロック

トベ・コンヒーロ

ダイナミック・ビリー



猛爆野郎

1959.4.24

178cm.105kg

イギリス

ドロップキック

ミドルキック

パンチ

ラリアート

ショルダータックル

逆水平チョップ

コブラツイスト

ハイスピードブレーンバスター

ツームストンバイルドライバー

バックドロップ

ボディスラム

スリーパーホールド

ジャーマンスープレックスホールド

アトミックドロップ

バックを取り返す

★ダイビングヘッドバット

フライングエルボードロップ

キャメルクラッチ

逆エビ固め

ブランチャー

ハリケーン・カス



りきまる
最後の志士
さいご しし
1951.6.7
185cm.110kg
日本
にっぽん

ドロップキック

キック

パンチ

リアート

キチンシンク

エルボーバット

コブラツイスト

ブレーンバスター

すいしゅおと
水車落し

ハイスピードバックドロップ

ボディスラム

スリーパーホールド

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

エルボーバット

×

×

ストンピング

★サソリ固め

×

はたとしん や 旗本真也



はかいだいお
破壊大王
1965.12.5
183cm.136kg
日本
にっぽん

ニールキック

ミドルキック

ローキック

フライングニールキック

ショルダータックル

エルボーバット

ベアハグ

ブレーンバスター

アバランシュホールド

★DDT

ボディスラム

スリーパーホールド

バックドロップ

アトミックドロップ

エルボーバット

×

×

スリーパーホールド

サソリ固め

×

ひ かわ みつひで 氷川 光秀



ちよし だいせん し
挑次代戦士
1961.10.3
185cm.110kg
日本
にっぽん

ドロップキック

ミドルキック

パンチ

フライングボディアタック

エルボースマッシュ

エルボーバット

コブラツイスト

ブレーンバスター

★タイガードライバー

バックドロップ

エルボースマッシュ

コブラツイスト

タイガースープレックスホールド

バックドロップ

カンガルーキック

フライングボディプレス

フライングエルボードロップ

ステップオーバーフェイスロック

エルボードロップ

ブランチャ

レスラー名

キャッチフリーズ
生年 月 日
身長 体重
出身地

RUNボタン

①ボタン

⑩ボタン

走りながら①ボタン

走りながら⑩ボタン

ロープに掛けて⑩ボタン

組んでRUNボタン

組んで①ボタン+上

組んで①ボタン+下

組んで①ボタン+左か右

組んで⑩ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとってRUNボタン+左か右

バックをとって①か⑩ボタン

バックをとられて⑩ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから⑩ボタン

関節技・頭の方でRUNボタン

関節技・脚の方でRUNボタン

場外の相手に走って①ボタン

風魔 利家



燃える闘士
1962.5.14
181cm.103kg
日本

ミドルキック

ローキック

張り手

リアアート

フライングニールキック

逆水平チョップ

★ストレッチブラム

ブレーンバスター

パワーボム

バックドロップ

ボディスラム

片羽締め

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

エルボーバット

フライングニードロップ

フライングエルボードロップ

サッカーボールキック

逆エビ固め

×

真田 延久



戦乱の荒武者
1960.12.23
186cm.112kg
日本

ローリングソバット

ミドルキック

ローキック

ジャンピングニーバット

ショルダータックル

エルボーバット

回り込みスリーパー

ダブルアームスープレックス

★水車落し

ボディブロー

フライングメイヤー

スリーパーホールド

ドラゴンスープレックスホールド

バックドロップ

エルボーバット

×

×

サッカーボールキック

膝十字固め

×

やまもと かず き
山本 和輝



あつ しやうげきしり
熱き蹴撃手
1960.3.21
185cm.102kg
にっぽん
日本

ニールキック

ミドルキック

ローキック

フライングニールキック

ジャンピングニーバット

エルボーバット

フロントフェイスロック

フロントスープレックス

★マシンガンキック

バックドロップ

ニーリフト

かた は じり
片羽締め

ジャーマンスープレックスホールド

こうとうぶ ずつ
後頭部頭突き

と
バックを取り返す

×

×

うで ぎやくじゆうじ
腕ひしぎ逆十字

ぎやくかた がつ
逆片エビ固め

×

アックス・モーガン



わてき ちやうじん
無敵の超人
1959.6.10
201cm.145kg
アメリカ

ドロップキック

キック

パンチ

★モーガンハンマー

ジャンピングニーバット

カウンターキック

ネックハンギングツリー

ブレーンバスター

バイルドライバー

しき
シュミット式バックブリーカー

ボディスラム

スリーパーホールド

バックドロップ

アトミックドロップ

アームホイップ

ギロチンドロップ

フライングニードロップ

スリーパーホールド

エルボードロップ

×

りゅう
サンダー・龍



らいめいせん し
雷鳴戦士
1952.12.8
185cm.105kg
にっぽん
日本

まんすい ぶ
延髄斬り

キック

は て
張り手

ラリアート

ショルダータックル

ぎやくすいへい
逆水平チョップ

コブラツイスト

ブレーンバスター

★パワーボム

DDT

ぎやくすいへい
逆水平チョップ

めんがた
円固め

さか おき こ
逆さ押え込み

バックドロップ

エルボーバット

フライングニードロップ

フライングエルボードロップ

サッカーボールキック

じ がつ
4の字固め

×

FIRE PRO WRESTLING 3 LEGEND BOUT

レ ス ラ ー 名

キャッチフリース
生 年 月 日
身 長 ・ 体 重
出 身 地

ラン
RUNボタン

①ボタン

②ボタン

走りながら①ボタン

走りながら②ボタン

ロープに投げて②ボタン

組んでRUNボタン

組んで①ボタン+上

組んで①ボタン+下

組んで①ボタン+左か右

組んで②ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとって①ボタン+左か右

バックをとって①か②ボタン

バックをとられて②ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから②ボタン

関節技・頭の方でRUNボタン

関節技・脚の方でRUNボタン

場外の相手に走って①ボタン

この まさひろ
洸野 将洋



きょうらん し おう
狂乱の獅子王
1964.3.15
187cm.114kg
日本

まんずい き
延随斬り

キック

パンチ

フライングショルダータックル

けん め
喧嘩キック

さかいすいへい
逆水平チョップ

コブラツイスト

ブロックバスター

パイルドライバー

バックドロップ

ボディスラム

かんこめ
固め

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

エルボーバット

フライングボディプレス

フライングニードロップ

ストンピング

★STF

×

だ て ひろし
伊達 弘



か れい せいせい
華麗な流星
1962.9.11
182cm.102kg
日本

ドロップキック

キック

パンチ

ラリアート

ショルダータックル

さかいすいへい
逆水平チョップ

コブラツイスト

フロントスープレックス

★ノーザンライトスープレックスホールド

うら な
裏投げ

ボディスラム

スリーパーホールド

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

エルボーバット

フライングボディプレス

フライングニードロップ

かんこめ
固め

さかん がん
逆エビ固め

ブランチャー

デディー・ゴリー



にんげんかくがんとう
人間核弾頭
1960.9.21
198cm.142kg
アメリカ

ドロップキック

キック

パンチ

ラリアート

キチンシンク

エルボーバット

ベアハッグ

ブレーンバスター

★ジャンピングパワーボム

DDT

ボディスラム

サーフボードストレッチ

バックドロップ

アトミックドロップ

エルボーバット

×

×

スリーパーホールド

逆エビ固め

×

スティル・ジェームス



れいこく い し
冷酷医師
1959.4.6
189cm.134kg
アメリカ

ドロップキック

キック

パンチ

ラリアート

ショルダータックル

パワースラム

ベアハッグ

リフトスラム

★アバランシュホールド

バックドロップ

ボディスラム

サーフボードストレッチ

ジャーマンスープレックスホイップ

バックドロップ

アームホイップ

×

×

スリーパーホールド

逆エビ固め

×

ひ がき まこと 飛垣 誠



わか とうしやう
若き闘将
1968.9.12
181cm.100kg
日本

あ 浴びせ蹴り

ミドルキック

ローキック

ジャンピングニーバット

ショルダータックル

エルボーバット

フロントフェイスロックス

フロントスープレックス

すいしやおと
水車落し

バックドロップ

★掌打

スリーパーホールド

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

フライングメイヤー

×

×

うで 腕ひしぎ十字

アキレス腱固め

×

レスラー名

キャッチフリーズ
生年^{せいねん}月^{がつ}日^{にち}
身長^{しんしやう}体^{たい}重^{じゆう}
出身^{しゅっしん}地^ち

RUNボタン

①ボタン

⑩ボタン

走りながら①ボタン

走りながら⑩ボタン

ロープに投^なげて⑩ボタン

組^くんでRUNボタン

組^くんで①ボタン+上^{うえ}

組^くんで①ボタン+下^{した}

組^くんで①ボタン+左^{ひだり}か右^{みぎ}

組^くんで⑩ボタン

バックをとってRUNボタン

バックをとってRUNボタン+左^{ひだり}か右^{みぎ}

バックをとって①か⑩ボタン

バックをとられて⑩ボタン

トップロープから①ボタン

トップロープから⑩ボタン

関節技^{かんせつぎ}・頭^{あたま}の方^{ほう}でRUNボタン

関節技^{かんせつぎ}・脚^{あし}の方^{ほう}でRUNボタン

場^{じやうがい}外の^{あいて}相手^{はし}に走^{はし}って①ボタン

かじわら じょう 梶原 丈



かんせつわざ こうしん
関節技^{かんせつぎ}の闘^{たたか}神^{かん}
1950.6.24
182cm.103kg
日本^{にっぽん}

ミドルキック

ローキック

張り手^て

×

×

エルボーパット

脇^{わき}固^{がた}め

いっばんあし すっ
一本足頭突^うき

アームブリーカー

ボディブロー

フライングメイヤー

片^{かた}羽^は締^じめ

ジャーマンスープレックスホールド

バックドロップ

脇^{わき}固^{がた}め

×

×

チキンウイングフェイスロック

★アキレス腱^{けんがた}固^{がた}め

×

ブレード・武者



ようしんじや
妖忍^{ようしん}者^{じゃ}
1966.6.22
188cm.107kg
日本^{にっぽん}

えんずいぎ
延髓斬^{えんずいざん}り

ローリングンバット

パンチ

ラリアート

ジャンピングニーバット

エルボーパット

どくぎり
毒霧^{どくきり}

か
噛^かみつき

きよう き こうげき
凶器攻^き撃^{げき}

シュミット式バックブリーカー

アームホイップ

コブラツイスト

ジャーマンスープレックスホールド

フェースバスター

きようしやうげき
急所攻^{きようしやうげき}撃^{げき}

★ムーンサルトプレス

フィストドロップ

なまがた
鎌^{なまがた}固^{がた}め

エルボードロップ

ブランチャー

マッド・タイガー



ちゅう とら
血に飢えた虎
1944.8.12
190cm.115kg
インド

キック

キック

パンチ

ショルダータックル

ショルダータックル

逆水平チョップ

ブレーンバスター

噛みつき
凶器攻撃

★コブラクロウ

ボディスラム

スリーパーホールド

逆さ押えこみ

バックドロップ

急所攻撃

×

×

★コブラクロウ

釣り鐘ストンピング

×

ヒットマン・セイバー



きおう しかく
魔王の刺客
1960.2.8
205cm.172kg
アメリカ

バックブロー

キック

パンチ

リアアート

★セイバーアタック

エルボーバット

ネックハンギングツリー

頭突き

パワーボム

ショートレンジリアアート

ボディスラム

スリーパーホールド

バックドロップ

アトミックドロップ

バックプレス

×

×

ストンピング

超肉弾プレス

×

に おう だ たけし 仁王田 猛



ひでし
炎のカリスマ
1958.11.25
179cm.108kg
日本

ドロップキック

キック

張り手

リアアート

ショルダータックル

逆水平チョップ

★サンダーファイヤーパワーボム

頭突き

バイルドライバー

DDT

ボディスラム

コブラツイスト

バックドロップ

フェースバスター

エルボーバット

×

×

キャメルクラッチ

エルボードロップ

×

ワールドファイヤーシリーズ第1弾!

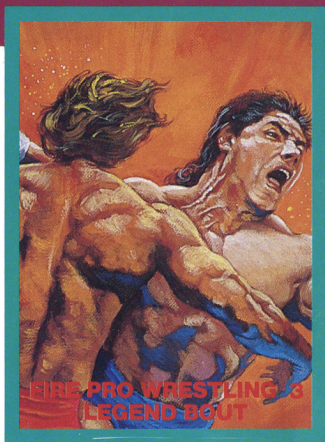
新人レスラー戦開催!!

ファイプロシリーズの新機能“エディットモード”はキミだけのオリジナルレスラーを創る事ができるんだ! キミの創ったレスラーのデータを封書に書いて送って下さい。参加レスラー全員でトーナメント戦を行い優勝者を決めます。大会には特別出場として、ファイプロの名人ことゲームデザイナーの浅古名人やファイプロの生みの親増田氏など、豪華著名人が参加するぞ。果たしてキミのレスラーはチャンピオンになれるか!

賞品は多数用意。尚、参加者全員に今大会の公式記録(誰と誰がどういうレスラーで対戦したかという全記録)をプレゼント。さらに参加者全員の中から抽選でチャレンジ賞として特製テレホンカードをプレゼント致します。

応募方法/上の応募券を必ず貼付して下さい。 締 切/12月20日(当日消印有効)
宛 先/ヒューマン株式会社「ファイプロ3 新人レスラー」係

※発表は平成5年1月末日発売のPCエンジン誌広告にて。



● HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社

東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 吉祥寺七井ビル TEL0422-20-1521代
ゲームについてのお問い合わせ(月曜日～金曜日の2時～6時) TEL0422-20-3725
ヒューマンテレホン通信(1日と15日に内容がかわります。) TEL0422-20-0144